

AKKUNDA SCIENTIFIC

Revue électronique pluridisciplinaire
Lettres, Langues, Communication,
Sciences Humaines et Sociales

ISSN : 2959-927X



Numéro 10 Spécial
Mai 2026

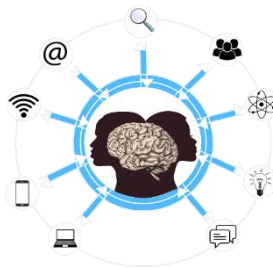
ÉDITEUR

Laboratoire MELODYS
(UFR Langues et Littérature, Université Alassane Ouattara, Bouaké)

www.revue.akkunda-scientifique.net
revue@akkunda-scientifique.net

REVUE DU LABORATOIRE DE RECHERCHE SUR LES MÉDIAS,
LANGUES, LITTÉRATURES, L'ORALITÉ ET LES DYNAMIQUES SOCIALES
(LABO MELODYS)

Akkunda Scientific



ISSN 2959-927X

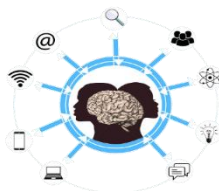
Revue électronique pluridisciplinaire semestrielle
Lettres, Langues, Communication,
Sciences Humaines et Sociales

Site Web: www.revue.akkunda-scientifique.net

e-Mail: akkundascientific@gmail.com



**Editeur
Laboratoire MELODYS**



UFR Langues et Littérature
Université Alassane Ouattara, Bouaké, Côte d'Ivoire

INDEXATION INTERNATIONALE

Pour toutes informations sur notre indexation internationale, allez sur la base de donnée ci-dessous!

SJIF:

<http://sjifactor.com/passport.php?id=23545>

Impact Factor

SJIF 2025 : 6.921

SJIF 2024 : 5.368

SJIF 2023 : 3.252

Akkunda Scientific

Revue électronique pluridisciplinaire
Lettres, Langues, Communication, Sciences Humaines et Sociales

Fondateur
Professeur TOPPÉ Eckra Lath

Editeur
Laboratoire MELODYS
UFR Langues et Littérature - Université Alassane Ouattara, Bouaké (Côte d'Ivoire)

ADMINISTRATION / ADMINISTRATION / MANAGEMENT

Équipe Éditoriale / Redaktionsteam / Editorial Team

Directeur de publication: Professeur TOPPÉ Eckra Lath
Rédacteur en chef: Dr BOUA Ahiba Alphonse (MC)
Secrétaire de la rédaction: Dr KONE Tchima Rolland (MA)

Comité Scientifique et de Lecture / Scientific and Reading Board / Wissenschafts- und Leseausschuss

Professeur ADJA Kouassi, Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
Professeur AKILA Ahouli, Germanistique, Université de Lomé (Togo)
Professeur ASSUÉ Yao Jean-Aimé, Géographie, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
Professeur ATABAVIKPO Vincent, Germanistique, Université d'Abomey-Calavi (Bénin)
Professeur BATIONO Jean-Claude, Germanistique, Université de Koudougou (Burkina Faso)
Professeur EKOUE Williams Jacob, Espagnol, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)
Professeur KOFFI Koffi Alexis, Philosophie, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
Professeur KOUASSI Konan, Géographie, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
Professeur KRAMOKO Pierre, Anglais, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
Professeur N'GUESSAN-BECHIE Paul, Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)
Professeur OLOUKPONA-YINNON Adjaï Paulin, Germanistique, Université de Lomé (Togo)
Professeur ORTEGA MARTIN José Luis, Didactique, Université de Grenade (Espagne)
Professeur OURY BA Amadou, Germanistique, Université Cheikh Anta Diop (Sénégal)
Professeur SCHIEWER Gesine Lenore, Germanistique, Université de Bayreuth (Allemagne)
Professeur TOPPÉ Eckra Lath, Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
Professeur YIGBE Dotse Gilbert, Germanistique, Université de Lomé (Togo)

Dr ASSANVO Amoikon Dyhié (MC), Linguistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)
Dr DIOMANDÉ Saty Dorcas (MC), Lettres Modernes, Université Peleforo Gon Coulibaly (Côte d'Ivoire)
Dr DJORO Amon Catherine (MC), Espagnol, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
Dr DOUTI Bouameman (MC), Germanistique, Université de Lomé (Togo)
Dr KADIDJATOU Diallo (MC), Espagnol, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
Dr KPAO SARE Constant (MC), Germanistique, Université d'Abomey-Calavi -Bénin)
Dr KRA Kouakou Valentin (MC), Sociologie, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Comité de Rédaction / Redaktionskomitee / Editorial Board

Professeur OULAI Jean-Claude, Communication, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr ADICO Patrice (MC), Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)
 Dr ADOU Kouadio Antoine (MC), Lettres Modernes, Université Peleforo Gon Coulibaly (Côte d'Ivoire)
 Dr AGOSSAVI Simplicie (MC), Germanistique, Université d'Abomey-Calavi (Bénin)
 Dr ASSEMIEN Viviane épouse ADICO (MC), Espagnol, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)
 Dr BLÉ Kain Arsène (MC), Lettres Modernes, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr DABA Gbota (MC), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr DAGNOGO Gnéré Laetitia Blama (MC), Communication, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr DJAH Armand Josué (MC), Géographie, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)
 Dr DJANDUÉ Bi Drombé (MC), Espagnol, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)
 Dr DJOKÉ Bodjé Théophile (MC), Art, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)
 Dr IKOSSIE Seibo Alexise Véronique épouse KOUAKOU (MC), Espagnol, Ecole Normale Supérieure d'Abidjan (Côte d'Ivoire)
 Dr KOFFI Hamanys Broux De Ismaël (MC), Lettres Modernes, Université Peleforo Gon Coulibaly (Côte d'Ivoire)
 Dr KONAN Koffi Syntor (MC), Espagnol, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr KOUA Kadio Pascal (MC), Espagnol, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)
 Dr MAMADOU Bamba (MC), Histoire, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr M'BRA Kouakou (MC), Anglais, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr NDONG Louis (MC), Germanistique, Université Cheikh Anta Diop (Sénégal)
 Dr PALÉ Chantal épouse KOUTOUAN (MC), Philosophie, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr PALÉ Miré Germain (MC), Espagnol, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr AKA Fabrice (MA), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr DIOMANDÉ Zinié Ella épouse KOUASSI (MA), Espagnol, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)
 Dr HARAKAWA Massimlawè (MA), Germanistique, Université de Kara (Lomé)
 Dr KOFFI Kouadio, (MA), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr KONÉ Dramane (MA), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr KONÉ Tchima Rolland (MA), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr KOLO Désiré Bernard (MA), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr KOUAME KONATE Aya Carelle Prisca (MA), Communication, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr N'CHO Léon Charles (MA), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)
 Dr YAPI Kouassi Michel (MA), Espagnol, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)
 Dr ASSANA Bello (A), Histoire culturelle, Université de Garoua (Cameroun)

Contacts / Kontakte / Contacts

Site web: www.revue.akkunda-scientifique.net

E-mail: akkundascientific@gmail.com

Tél.: +225 0140024999 / 0100700028 (WhatsApp) / +225 0707660025

PRÉSENTATION DE LA REVUE *AKKUNDA SCIENTIFIC*

Depuis toujours, l'être humain se préoccupe de la conservation et de la diffusion de connaissances et d'expériences acquises. La création du laboratoire de recherche sur les **MEDias**, **L**angues, Littératures, l'**O**ralités et les **DY**namiques **S**ociales (**MELODYS**) s'inscrit dans cette dynamique. Il a donc été créé une revue scientifique électronique pluridisciplinaire dénommée *Akkunda Scientific* pour contribuer à la diffusion des résultats des recherches menées par le laboratoire dans des champs disciplinaires tels que les lettres, les langues, la communication, les sciences humaines et sociales. *Akkunda Scientific* est une revue à parution semestrielle (janvier et juillet de chaque année), mais elle peut publier des numéros spéciaux, paraissant en dehors de ses périodes de parutions normales.

Le terme *akkunda* signifie en Kwa, langue des peuples akan de Côte d'Ivoire, *pensées, réflexions, préoccupations profondes*. Le choix de ce mot traduit la volonté de donner toute la place à la dimension psychologique de l'être humain. Dans la phase *akkunda* de l'individu, il y a en effet trois étapes que sont : l'introspection, la rétrospection et la projection. La première phase est celle de l'observation intérieure des phénomènes extérieurs par la conscience. Cette phase se fait en lien avec la seconde qui est la rétrospection, l'étape au cours de laquelle le sujet pensant jette un regard en arrière, autrement dit sur son passé. La troisième phase est celle de la projection, c'est-à-dire celle d'un jaillissement hors de la pensée pour la formulation de perspectives. L'*akkunda* scientifique est donc la pensée élaborée au service de l'homme et de son bien-être social, physique, métaphysique, cosmologique, etc.

La matérialisation des objectifs du laboratoire *MELODYS* est manifeste dans la conception du logo de la revue *Akkunda Scientific*. Ce logo est un ensemble d'éléments liés à la pensée. Dans un cercle fermé, qui exprime l'accomplissement, mais également la remise en question perpétuelle propre à la recherche scientifique sous-tendue dans le terme *akkunda*, se trouvent deux êtres humains - un homme et une femme - liés par un même cerveau, symbole de leurs réflexions et de leurs pensées communes, mais diverses. Cela déconstruit les idées sexistes en incitant à l'implication et à la contribution de tous par la convocation de tous les genres à la table de la réflexion scientifique. Leurs regards opposés signifient aussi bien la contradiction et le relativisme inhérents à toute action humaine que l'observation globale des phénomènes qui les entourent.

Le cercle dans lequel se trouvent les deux êtres humains est entouré de neuf symboles liés entre eux, mais aussi liés aux deux individus. Ces signes - qui représentent les activités et domaines de recherche du laboratoire et de diffusion de la revue tels que l'écriture, la parole, la communication, les nouvelles technologies, la communauté, le dialogue - influencent l'individu et sont constamment influencés, à leur tour, par lui. En arrière-plan de tout cet ensemble, se trouve la carte du monde sur lequel *Akkunda Scientific* veut apporter une réflexion critique et sa contribution pour le rendre meilleur.

Protocole de rédaction de la revue *Akkunda Scientific*

Les contributions originales envoyées en version Word à la revue *Akkunda Scientific* doivent être composées des informations suivantes:

Informations sur le ou (les) contributeur(s) (sur la première page (en haut et centré):

NOM et prénom(s) de l'auteur ou des auteurs (le nom est en lettres capitales)

Grade académique (Assistant/Attaché de recherche, Maître-Assistant/Chargé de recherche, Maître de Conférences/ Maître de recherche, Professeur Titulaires/Directeur de recherche

Fonction (Enseignant-Chercheur, Chercheur, Doctorant, etc.)

Institution d'appartenance (Université, Grande Ecole, Institut, etc.)

Département

E-mail

Résumés des contributions (sur la première page)

Il faut un résumé de 150 mots maximum, dans la langue de rédaction de l'article, suivi de 5 (cinq) mots-clés maximums. Ce résumé est à traduire dans une autre langue (soit français, soit en anglais). Pour les contributions issues des départements de langues étrangères, il faut trois (3) résumés.

NB: Chaque résumé doit être précédé du titre de l'article dans la langue de ce résumé.

Présentation des contributions

- Police Arial Narrow - Taille de police: 12 - Interligne: 1,5 - Marge: 3 cm à gauche, 3 cm à droite, 3 cm en haut et 3 cm en bas.
- Nombre de mots total de la contribution: entre 5000 et 7000 mots.
- Langues de publication: Allemand, Anglais, Espagnole, Français ou Portugais.
- La subdivision du texte doit se faire selon le système décimal (1., 1.1., 1.2. - 2., 2.1., 2.2. - 3., 3.1., 3.2., etc.).
- Tous les titres et sous-titres doivent être mis en gras
- La pagination en chiffre arabe apparaît en haut de la page et centrée.
- Il n'y a aucun soulignement dans le texte proposé

Citations

1. Citation courte: à intégrer au texte et à mettre entre guillemets.
2. Citation longue (citation de plus de trois (3) lignes): à décaler du texte et à mettre en interligne simple, sans guillemets, taille de police 11, et isolée en paragraphe par un retrait de 1 cm de chaque côté.
3. Citation en vers: jusqu'à 3 vers: à intégrer au texte et à séparer par des barres obliques en mettant l'ensemble entre guillemets. Citation en vers de plus de trois (3) lignes: à présenter dans leur forme originale, en respectant les dispositions relatives à une citation de plus de trois lignes.

Remarque: La citation dans une langue autre que celle de l'article est accompagnée d'une traduction dans la langue de l'article. Cette traduction est mise en bas de page, suivie de la mention entre parenthèses: (*Notre traduction*).

NB: Les citations en anglais ne sont pas à traduire en bas de page, quel que soit la langue de rédaction de la contribution.

Les références bibliographiques dans le texte

La revue *Akkunda Scientific* n'admet pas de notes de bas de page pour les références bibliographiques. Cependant, les notes de bas de page sont consacrées aux citations traduites, à des informations complémentaires (notes explicatives, références d'informations orales, etc.) et aux sources électroniques sans auteur.

Les références des citations sont placées directement après le texte cité, entre parenthèses et terminées par un point, comme suit: (Initiale (s) du prénom ou des prénoms de l'auteur. Nom de l'auteur, Année de publication, page(s) citée(s)).

Exemple: (K. J. Adja, 2009, p. 58).

NB: Lorsqu'une citation provient d'une source Internet dont l'auteur est connu, le principe de présentation des sources dans le texte s'applique, à la différence qu'il n'y a pas d'indication de page. Lorsqu'il n'y a pas d'auteur, cette source se place en bas de page.

La bibliographie finale

Pour un ouvrage

NOM (en majuscule) et Prénom (s) (en minuscule) de l'auteur, Année de publication, Zone titre, Lieu de publication, Zone Editeur.

Exemple:

ADJA Kouassi Jules, 2014, *Evangelisation et colonisation au Togo: conflits et compromissions*, Paris, L'Harmattan.

Pour une contribution dans un journal, une revue ou un ouvrage collectif

NOM (en majuscule) et Prénom (s) (en minuscule) de l'auteur, Année de publication, «Titre de la contribution» entre guillemets, in *Titre du journal, de la revue ou de l'ouvrage collectif* en italique, Numéro, Tome, ISSN ou ISBN, Lieu de publication, Zone Editeur.

Exemple:

TOPPE Eckra Lath, 2020, «Globalisierung als (indirekte) Ursache der Prekarisierung der Information. Analyse der Frage in einer (inter)medialen Perspektive», in *NZASSA: Revue Scientifique des lettres, Langues et Arts, Littératures et Civilisations, Sciences Humaines et Sociales, de Communication*, N°3 juin 2020, ISSN 2706-5405, Bouaké, UFR Communication, Milieu et Société, Université Alassane Ouattara, p. 1-14.

NB: Tous ces éléments doivent être exclusivement séparés par des virgules).

Sources Internet

Sources internet avec auteur(s)

Pour les sources internet ou électroniques, les mêmes dispositions relatives à une source bibliographique s'appliquent, à la différence qu'il faut y ajouter le site web, le jour, le mois, et l'année de consultation entre parenthèses, à la fin.

Exemple:

TOPPE Eckra Lath, 2013, «Le personnage de cinéma. Entre masque, transfert et vérité historique», *Cadrage, Première revue en ligne universitaire française de cinéma*, CNIL1014575 / ISSN 1776-2928, www.cadrage.net, (23.11.2015).

Sources internet sans auteur

Une source internet sans auteur se présente comme suit :

«Titre du document» entre guillemets, année de parution, site web, date de consultation entre parenthèses.

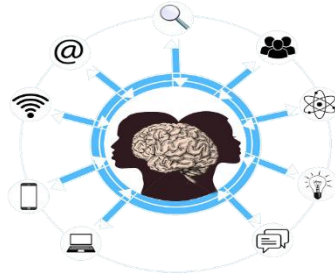
Exemple:

»Was ist Kultur? Einführung und Denkanstöße«, 2018, file:///C:/Users/hp/Documents/DOSSIER%20ARTICLES/DOSSIER%208_Interkulturalität_Grenzen/Was_ist_Kultur, (23.01.2018).

Remarques:

Lorsqu'il y a 2 auteurs, leurs noms sont séparés par la conjonction de coordination „et“. Lorsqu'il y a plus de trois (3) auteurs, il ne faut mentionner que le nom du premier auteur apparaissant sur le document suivi de la mention *et al.*

NB: Seules les références des documents cités dans le texte apparaissent, par ordre alphabétique du nom de famille du premier auteur (s'il y en a plusieurs) dans la bibliographie, à la fin de la contribution.



LABO MELODYS

Laboratoire de recherche sur les *Médias*, *Langues*, *Littératures* l'*Oralité* et les
Dynamiques Sociales

AKKUNDA SCIENTIFIC N°10 SPECIAL

Actes du deuxième colloque international pluridisciplinaire organisé par le
Laboratoire MELODYS
Université Alassane Ouattara (Bouaké, Côte d'Ivoire)
*****Du 26 au 28 mars 2026*****

SUR LE THÈME

**CHANGEMENTS CLIMATIQUES,
MUTATIONS SOCIALES ET
TRANSMUTATIONS HUMAINES: L'AVENIR
DE L'HUMANITÉ FACE AUX NOUVEAUX
DÉFIS SOCIÉTAUX**

CONTEXTE ET JUSTIFICATION DU COLLOQUE

Des événements que vit l'humanité aujourd'hui nous obligent à nous interroger sur notre futur. Il est évident que ces événements ne sont pas des faits nouveaux pour l'humanité, mais leur récurrence, leur ampleur et leur rapprochement dans le temps ont fini par convaincre les plus sceptiques qu'il y a matière à s'interroger et à se pencher sérieusement sur la question des bouleversements constatés qui n'épargnent personne ni aucun domaine.

En effet, la situation globale est caractérisée par des termes tels que *changement*, *mutation*, *transmutation*, *modification*, *crise*, *conflit*, etc. Quel que soit le phénomène, il s'agit de modifications profondes, parfois irréversibles pour les êtres humains, la faune et la flore. A ce propos, l'actualité brûlante – au sens propre comme au sens figuré – relative au réchauffement climatique ne peut échapper à personne. La situation climatique est tellement préoccupante qu'elle fait l'objet de nombreux débats dans tous les domaines tels que l'économie, la politique, l'agriculture, la finance, l'environnement, la sociologie, la démographie, etc. A juste titre, un célèbre quotidien britannique constatait que «le changement climatique est là. Il pourrait conduire à un conflit mondial» (*The Guardian*, 2014).

En effet, les variabilités météorologiques et climatiques conduisent à des perturbations, voire des catastrophes graves, préjudiciables au bien-être de la société dans sa globalité. Cela se confirme par le «taux d'élévation du niveau de la mer le long des côtes tropicales, de l'Atlantique Sud et de l'océan Indien (...), soit environ 3,6 mm/an et 4,1 mm/an, respectivement. Le niveau de la mer le long des côtes méditerranéennes augmente à un rythme inférieur d'environ 2,9 mm/an à la moyenne mondiale» (Organisation Météorologique Mondiale, 2021, p. 7). L'on peut légitimement se demander si à cette allure, l'humanité peut survivre à ces catastrophes d'origine naturelle, mais aussi humaine, d'autant plus que les prévisions ne sont pas positives.

Par ailleurs, un autre phénomène humain qui prend de l'ampleur et qui risque de conduire à une déshumanisation, voire inhumanité de la société, est celui de l'intelligence artificielle (IA). Inventée par John McCarthy en 1956, l'expression «intelligence artificielle» désigne «des systèmes informatiques capables de s'engager dans des processus de type humain tels que l'apprentissage, l'adaptation, la synthèse, l'autocorrection et l'utilisation de données pour des tâches de traitement complexes» (S. A. D. Popenici et J. Kerr. (2017, p. 2). Perçue comme une nouvelle approche entre l'homme et la machine d'une part et entre les humains eux-mêmes d'autre part, l'IA induit un changement de paradigme là où c'était l'humain qui agissait en fixant les règles du jeu. Aujourd'hui, des concepteurs de programmes algorithmiques se sont arrogé le droit de faire prendre des décisions par une machine. Qu'est-ce qui motive ce changement de paradigme? Quels sont les objectifs visés?

En privant l'homme ou plus précisément la majorité des hommes du pouvoir de décision, sous prétexte de facilitation ou d'accélération des actions, n'y a-t-il pas une volonté de contrôle global? Ne cherche-t-on pas à avoir la majorité des êtres sous domination à des fins hégémoniques? Il y a des questions d'éthique qui se posent relativement à l'utilisation des données personnelles des individus sans leur consentement. En réalité, ce phénomène n'a pas encore livré tous ses secrets, du moins à la masse qui s'en délecte à cœur joie sans en comprendre les enjeux. Cette attitude qui semble risquée, est critiquée par Eliezer Yudkowsky à travers les propos suivants: «De loin, le plus grand danger de l'intelligence artificielle est que les gens concluent trop tôt qu'ils la comprennent» (cité d'après B. Marr, 2025). Ce grand danger de la certitude de comprendre l'IA est également relevé par N. Bilton:

Les bouleversements [de l'intelligence artificielle] peuvent s'intensifier rapidement et devenir plus effrayants, voire cataclysmiques. Imaginez comment un robot médical, programmé à l'origine pour se débarrasser du cancer, pourrait conclure que la meilleure façon d'éradiquer le cancer est d'exterminer les humains qui sont génétiquement sujets à la maladie (cité d'après B. Marr, *New York Times*, 2025). ¹

Des propos de N. Bilton, il faut retenir la capacité de l'IA à s'autodéterminer, à prendre son indépendance et à s'échapper du contrôle humain dont la capacité de réaction semble limitée biologiquement, contrairement à l'IA caractérisée par la technologie plus rapide. Cette position est partagée par S. Hawking en ces termes:

Le développement de l'intelligence artificielle complète pourrait signifier la fin de la race humaine... Elle décollerait de ses propres ailes et se reconcevrait à un rythme de plus en plus rapide. Les humains, qui sont limités par une lente évolution biologique, ne pourraient pas rivaliser et seraient dépassés (cité d'après B. Marr).

Même s'il s'exprime au conditionnel, les craintes de S. Hawking méritent des réflexions profondes qui commencent par les questions suivantes de G. Scott (2025): «La vraie question est de savoir quand allons-nous rédiger une charte des droits de l'intelligence artificielle? En quoi cela consistera-t-il? Et qui aura le droit d'en décider?». Ces interrogations démontrent que le sujet doit être traité avec empressement et pertinence.

En outre, des notions traditionnelles sont aujourd'hui ébranlées, voire remises en question. Il s'agit de l'identité humaine qui vit une crise ces dernières années. Les questions de *transgenre* et de *transidentité* alimentent les débats à tous les niveaux et conduisent parfois à des dérives. Comme toute idéologie, il y a des partisans et des opposants. Les partisans du transgenre arguent qu'il s'agit avant tout de la liberté qu'a chaque individu de disposer de son corps et d'en faire ce qu'il désire, tandis que les opposants fondent leur refus de toute modification sexuelle et/ou identitaire par un acte contre-nature qui mettrait en danger l'avenir de l'humanité, pour la simple raison qu'elle est un frein à la perpétuation de l'espèce humaine par la procréation.

Deux psychanalystes et auteures - Céline Masson et Caroline Eliacheff - se sont penchées sur la question de la transidentité dans leur ouvrage intitulé *La Fabrique de l'enfant-transgenre: comment protéger les mineurs d'un scandale sanitaire?* (Éditions de l'Observatoire). Leurs recherches se penchent plutôt sur les enfants à qui l'on fait subir une mutation sexuelle sous prétexte qu'ils ne seraient pas nés dans le «bon corps»; c'est ce qui est appelé la *dysphorie du genre*. En effet, ces deux auteures «ont alerté, en novembre [2022] dans *Le Figaro*, sur les dérives de la transition de genre chez les enfants. Fin 2022, elles ont vu trois de leurs conférences annulées en une semaine, sous la pression d'activistes trans»².

Si ces deux auteures ne s'opposent pas aux adultes qui décident de changer de sexe et donc d'identité, elles dénoncent le scandale juridique et surtout sanitaire pour des traitements à vie, aux effets irréversibles, qui sont administrés à des enfants dans leur processus de transmutation. A la suite de l'annulation de leurs conférences, Caroline Eliacheff se pose la question suivante: «Est-il raisonnable, acceptable, d'accuser de transphobie quiconque émet une critique des discours transaffirmatifs qui s'érigent aujourd'hui en dogmes et vérités absolus?»³. Le refus du

¹ Nick Bilton, chroniqueur technique, a écrit dans le *New York Times*).

² Club le Figaro Idées, «L'idéologie transgenre est-elle une menace?», <https://www.youtube.com/watch?v=LGN0RCvG7bQ> YouTube, (21.08.2025).

³ Idem.

débat par certaines personnes sur les questions de transgenre, de transmutation et de transidentité est anti-démocratique.

Un autre phénomène de la transidentité va au-delà même de la simple mutation identitaire: il s'agit d'une catégorie de personnes qui ne se sentent ni homme ni femme. En France par exemple, 22% des personnes âgées de 18 à 30 ans expriment faire partie de cette catégorie de personnes⁴. La question qui peut se poser est la suivante: cette catégorie de personnes peut-elle procréer pour assurer la perpétuation de l'espèce humaine? Les enfants d'aujourd'hui étant les adultes de demain, qui assurera la perpétuation de l'espèce humaine en l'absence de procréation? Cela ne met-il pas l'avenir de l'humanité – au-delà des questions d'identité – en danger? Sans remettre en cause la liberté de chaque individu à tracer sa propre trajectoire, cette nouvelle identité ne va-t-elle pas contre la société dans son essence qui est de se recréer, de se reproduire pour la survie de l'humanité?

Parlant d'identité, il est tout aussi important d'aborder celle liée à la culture, notamment à la langue. En effet, les langues sont intrinsèquement liées à l'identité humaine, car elles sont le principal vecteur de transmission culturelle, de traditions et de valeurs; elles sont donc bien plus que de simples outils de communication. L'interaction complexe entre la langue, l'identité et l'avenir de l'humanité est un sujet qui mérite une exploration approfondie. La menace existentielle sur des milliers de langues en danger d'extinction met en peril la richesse du savoir humain et le tissu social, car la perte d'identité - ayant pour corollaire la méconnaissance de ses origines, des valeurs sociales et culturelles prônées par celles-ci - est le plus souvent source de conflits entre communautés sociologiquement, historiquement, culturellement, géographiquement, etc, liées.

Pour assurer une société plus inclusive et équitable, il va de soi que la préservation de la diversité linguistique, l'éducation multilingue et la promotion des langues maternelles sont essentielles, car le risque de l'homogénéisation culturelle avec la mondialisation et la prédominance de certaines langues peuvent entraîner l'affaiblissement et la disparition de nombreuses langues minoritaires. La préservation de la diversité linguistique et, par ricochet, de la diversité culturelle est essentielle parce que le lien entre les langues et l'avenir de l'humanité est crucial.

Les conflits, les guerres et les crises demeurent une autre constante de l'histoire de l'humanité. En effet, l'humanité a toujours été frappée par des conflits de tout genre, mais leur nature changeante et leur impact sur son avenir évoluent et demeurent préoccupants. Si historiquement, les guerres opposaient principalement des États (Guerre froide, conflits majeurs entre États ou impliquant des puissances régionales, comme celle qui a lieu actuellement entre la Russie et l'Ukraine, entre le Pakistan et l'Inde, entre Israël et la Palestine; l'Arabie Saoudite et les Houthis au Yémen, etc.), aujourd'hui, on observe une diversification des formes de conflits, notamment les conflits intra-étatiques et non-étatiques et les nouvelles formes de guerre.

Relativement aux conflits intra-étatiques et non-étatiques, il faut faire observer que la majorité des conflits actuels sont internes aux pays, opposant des gouvernements à des groupes armés, des milices ou des groupes criminels organisés en Afrique (Mali, Nigeria, Burkina Faso, Niger, Ouganda, République Démocratique du Congo, etc.), en Asie (Cambodge, Birmanie, etc.), en Amérique du sud et centrale (Haïti, Colombie, Mexique, etc.). Ces guerres civiles, souvent exacerbées par des rivalités ethniques, territoriales, religieuses ou pour le contrôle des

⁴ Idem.

ressources minières et autres, sont particulièrement dévastatrices et surtout meurtrières pour les populations civiles.

Outre ces formes traditionnelles de conflits, il y en a de nouvelles, consécutives à l'évolution technologique et technique. En effet, les guerres modernes ne se limitent plus aux champs de bataille traditionnels, mais incluent désormais de nouvelles méthodes telles que les cyberattaques, la désinformation, l'utilisation de drones et de l'intelligence artificielle, la guerre économique. Ces nouvelles dimensions brouillent les lignes entre l'état de paix et l'état de guerre et a un impact sur l'avenir de l'humanité, notamment pour ses coûts humains et sociaux (pertes de vies massives, des blessures, des traumatismes psychologiques, etc.).

La production industrielle, l'utilisation de produits chimiques dans l'alimentation, les OGM (Organismes Génétiquement Modifiés) ont permis des avancées significatives en termes de productivité, mais ils soulèvent également de sérieux défis. Ces éléments ont des impacts complexes et multifactoriels sur la santé globale et l'avenir de l'humanité. En effet, la production industrielle, notamment dans l'agriculture intensive, a de profondes répercussions sur la santé humaine et l'environnement. La course aux bénéfices et à des plus-values exorbitants poussent certains individus, structures et organisations à utiliser des substances qui seraient à la base de problèmes de santé. Cela conduit à la malnutrition (aliments transformés, riches en calories mais pauvres en nutriments essentiels) et à des maladies chroniques (diabète, les maladies cardiovasculaires et certains cancers).

La résistance aux antibiotiques est une autre menace pour l'humanité, car leur utilisation massive dans l'élevage industriel pour prévenir les maladies et accélérer la croissance du bétail a conduit à l'émergence de superbactéries qui résistent aux médicaments et cela représente une menace mondiale, potentiellement plus mortelle que le cancer d'ici 2050 selon l'Organisation mondiale de la santé.

La pollution environnementale, notamment par la libération de polluants (les métaux lourds comme le plomb, le mercure) et divers produits chimiques dans l'air, l'eau et le sol, peut avoir des effets neurologiques, respiratoires et cancérogènes sur l'être humain. L'omniprésence de ces produits chimiques (ajoutés intentionnellement ou contaminant les aliments) dans la chaîne alimentaire est également un problème sérieux qui mérite qu'on s'attarde.

PROBLÉMATIQUE

Le caractère transdisciplinaire du colloque implique le regard croisé de spécialistes de diverses disciplines et spécialités sur les questions évoquées. La question centrale à laquelle tentera de répondre le colloque est la suivante: **Quelles sont les perspectives de l'humanité face au défi du changement climatique et des transformations humaines et sociales?**

Spécifiquement, il s'agira de répondre aux questions suivantes:

- ✚ En quoi le changement climatique relève de la fatalité ou de l'ambition de l'Homme?
- ✚ Quelles sont les opportunités et les risques des mutations sociales contemporaines?
- ✚ Quels regards convient-il de porter sur les transmutations humaines face aux défis de la démocratie et de la préservation de l'espèce humaine?
- ✚ Les changements humains et sociaux sont-ils phylogénétiques ou tributaires d'une volonté de puissance?

- ✚ En quoi la remise en question de valeurs et vertus traditionnelles peut-elle être une menace pour la cohésion et la stabilité sociale?
- ✚ Dans quelle mesure l'intégration croissante des technologies cognitives et des systèmes autonomes, capables de reproduire ou d'améliorer les fonctions humaines, contribue-t-elle à une aliénation sociale et à la perte des caractéristiques anthropologiques fondamentales ?
- ✚ Comment la littérature agit-elle comme un opérateur mnémonique des formations sociales et, en parallèle, comme un agent performatif dans la redéfinition des paradigmes culturels ?
- ✚ Dans quelle mesure la sémiotique des discours sur le dérèglement climatique et les transitions sociétales influence-t-elle l'encadrement cognitif (*framing*) de la problématique, la mise à l'agenda politique et les modalités de la mobilisation citoyenne?

AXES DU COLLOQUES

Les chercheurs, enseignants-chercheurs et étudiants de toutes les disciplines (**Sciences Humaines et Sociales, Politique, Médecine, Sciences Naturelles et Agronomie, Environnement, Culture, etc...**), les **décideurs politiques**, les **professionnels** et autres **spécialistes** sont appelés à soumettre des propositions de communication originales s'inscrivant dans la problématique et/ou dans l'un des axes non exhaustifs suivants:

1. Le monde cybernétique et l'avenir de l'humanité
2. Crises, conflits, guerres, cyberattaques, terrorisme et la sécurité humaine
3. Les mutations sociales face à l'urgence climatique
4. Les conséquences sociales et éthiques de la transmutation biologique, psychologique et cognitive
5. L'Intelligence Artificielle et la problématique de la robotisation de la société et de l'espèce humaine
6. L'Intelligence Artificielle et l'évolution de la conscience et de l'humain
7. L'identité naturelle (cisgenre), la transidentité (transgenre) et la problématique de la perpétuation de l'espèce humaine
8. Langues, identité et préservation de valeurs culturelles traditionnelles et ancestrales
9. Géopolitique, économie de prédation et paupérisation globale
10. Questions environnementales, pandémies et santé durable
11. Climat et relations intra- et interétatiques

Autre (Veuillez préciser!). Sans prétendre à l'exhaustivité, d'autres axes peuvent être proposés, pourvu qu'ils s'inscrivent dans la thématique du colloque.

COMITE SCIENTIFIQUE DU COLLOQUE

Président: Professeur TOPPE Eckra Lath

Membres:

Professeur ADJA Kouassi, Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Professeur ASSI-KAUDJHIS Joseph Pierre, Géographie, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Professeur BATIONO Jean-Claude, Germanistique, Université de Koudougou (Burkina Faso)

Professeur GNEBA Kokora Michel, Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Professeur KOFFI Koffi Alexis, Philosophie, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Professeur KOUAME Abo Justin, Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Professeur M'BRAH Kouakou Désiré, Histoire, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Professeur N'GUESSAN-BECHIE Paul, Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Professeur OLOUKPONA-YINNON Adjai Paulin, Germanistique, Université de Lomé (Togo)

Professeur ORTEGA MARTIN José Luis, Didactique, Université de Grenade (Espagne)

Professeur OURY BA Amadou, Germanistique, Université Cheick Anta Diop (Sénégal)

Professeur SCHIEWER Gesine Lenore, Germanistique, Université de Bayreuth (Allemagne)

Professeur YIGBÉ Dotse Gilbert, Germanistique, Université de Lomé (Togo)

COMITE DE LECTURE DU COLLOQUE

Professeur ABO Kouamé Justin, Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Professeur COULIBALY Daouda, Anglais, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Professeur GNÉBA Kokora Michel, Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Professeur KONÉ Vamara, Anglais, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Professeur KOUASSI Kouakou Aimé, Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Professeur KRAMOKO Pierre, Anglais, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Professeur N'GUESSAN-BECHIÉ Paul, Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) AGOSSAVI Simplicie, Germanistique, Université d'Abomey-Calavi (Bénin)

Dr (MC) ALLABA Djama Ignace, Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Dr ASSEMIEN Viviane épouse ADICO (MC), Espagnol, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) BALLY Koré Claude, Sociologie, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) DABA Gbota, Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) DIARRASSOUBA Bazoumana, Géographie, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) DJANDUÉ Bi Drombé, Espagnol, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) DJORO Amon Catherine, Espagnol, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) GOKRA Dja André Ouréga Junior, Communication, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr IKOSSIÉ Seibo Alexise Véronique épouse KOUAKOU (MC), Espagnol, Ecole Normale Supérieure d'Abidjan (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) KARIDIATOU Diallo, Espagnol, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) KPAO SARÉ Constant, Germanistique, Université d'Abomey-Calavi (Bénin)

Dr (MC) KONAN Brou Roger, Biochimie et Technologie Alimentaire, Université Nangui Abrogoua (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) KONAN Koffi Syntor, Espagnol, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) KOUASSI Oswald Hermann, Lettres Modernes, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) KRA Kouakou Valentin, Sociologie, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) MAMADOU Bamba, Histoire, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) MBRA Kouakou, Anglais, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) PALE Miré Germain, Espagnol, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr (MC) YÉO Lacina, Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

COMITE DE REDACTION DU COLLOQUE

Dr ADICO Patrice (MC), Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Dr ADOU Kouadio Antoine (MC), Lettres Modernes, Université Peleforo Gon Coulibaly (Côte d'Ivoire)

Dr BOUA Ahiba Alphonse (MC), Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Dr DABA Gbota (MC), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr KOFFI Yssa Désiré (MC), Anglais, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr DIOMANDÉ Zinié Ella épouse KOUASSI (MA), Espagnol, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Dr HARAKAWA Elias Massimlawè (MA), Germanistique, Université de Kara (Togo)

Dr N'GUESSAN Kouassi Félix (MA), Germanistique, Ecole Normale Supérieure d'Abidjan (Côte d'Ivoire)

Dr SAKOUM Bonzallé Hervé (MA), Espagnol, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr YEO Mitanhantcha (MA), Histoire, Université Alassane Ouattara, Bouaké, Côte d'Ivoire)

COMITE D'ORGANISATION DU COLLOQUE

Président: Dr KOFFI Kouakou Erich Léandre (MA)

Premier Vice-Président: Dr KONE Dramane (MA)

Deuxième Vice-Président: Dr KOFFI Kouadio (MA)

Trésorier Général: Dr KONE Tchima Rolland (MA)

Membres:

Dr AKA Fabrice (MA), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr DJE Ahou Kan Emmanuelle (A), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr FOFANA Ardjouman (A), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr KOLO Désiré Bernard (MA), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr KOUAME Kouakou Daniel (MA), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr KOUAME N'da Franck Ben Houassa (A), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr KOFFI Komenan (A), Germanistique, Université Félix Houphouët-Boigny (Côte d'Ivoire)

Dr KOUADIO Kra Laurent, Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr KROUBA Gagaho Debora Isabelle, Géographie, Institut National de Santé Publique (Côte d'Ivoire)

Dr N'CHO Léon Charles (MA), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr N'DO Franck-Bernabé (A), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr N'GUESSAN Andrée Michelle Stéphanie (A), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr RABE Sylvain Lokpo (MA), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Dr SORO Gnénéfolo Brahim (MA), Germanistique, Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

M. BAMBA Kolio (Doctorant), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

M. KOFFI Kobenan Kouman Benoit (Doctorant), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

M. N'DRI Fidèle Boris Kouakou (Doctorant), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Mlle OUATTARA Lamtei Regina (Doctorante), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Secrétariat permanent

Mlle KANGAH Grâce Marie-Ange (Master 1), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Mlle KOUADIO Loukou Grâce Marie-Noelle (Licence 2), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Mlle KOUAKOU Affouet Nadia Cybelle Katelle (Titulaire du Master), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Mlle KOUAMÉ Bèniè Eunice Grâce (Master 2), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

M. TOGORA Fougnygué Ismaël (Licence 3), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Service Accueil

Mlle AHUE Amon Mouayée Marie Sylvianne (Licence 3), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

M. ANZOUA Yamkey Ebenhezer (Master 1), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Mlle DIBY Yaoua Kouman Audrey (Licence 3), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

M. ETIEN N'Guessan Gilles-Marie (Master 1), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

M. HAIDARA Issa (Master 1), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

M. KOFFI Fohoundi Fréjus Yaveh (Licence 3), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Mlle KONAN Marie Aude Ashley (Licence 3), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Mlle KOUADIO Amon Ambledo Aude Triphène (Master 1), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

M. KOUADIO Emmanuel Vincent de Paul (Master 1), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Mlle SATIBI Drigbé Tchanlé Anne Suzanne (Master 1), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Mlle SORO Gnanimégnan Irène (Master 1), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Mlle TAHI Océane Gina (Licence 3), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

Mlle YEO Gnéléplé Aurelie (Master 2), Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire)

SOMMAIRE**Etudes Germanistiques****1. Migration transfrontalière et questions identitaires dans les sociétés multiculturelles à l'exemple de *Cafe Cyprus* (2008) de Yadé Kara et *Marianne face aux faussaires* (2022) de Fatou Diome**

KOUADIO Kra Laurent

Docteur

laurentkouadio99@gmail.com 1-13**2. Zugang zur Gesundheitsversorgung in Deutschland und in der Côte d'Ivoire: Welche Rollen spielen die sozialen strukturellen Determinanten in beiden Gesundheitssystemen?**

N'GUESSAN Kramaud Venance Haboum-Sey

Maître-Assistant

kramaudvenance@gmail.com 14-26**3. L'aide allemande au développement dans le cadre de la protection de l'environnement en Côte d'Ivoire sous la chancellerie d'Angela Merkel: enjeux et perspectives**

AIKPON Gbetho Basilid Fidèle

Doctorant

fideleaiכון01@gmail.com 27-37**4. Zu integrelem Humanismus: eine holistische Lektüre der Symbolik des Praeceptor Humanitatis in der Postmoderne anhand ausgewählter Werke Bertolt Brechts *Der gute Mensch von Sezuan* und Amadou Hampâté Bâs *Ndjeddo Dewal ou mère de la Calamité***

KOUASSI N'Guessan Ezéchiél-Arnold

Docteur

kouassiarnold@outlook.fr 38-53**5. Die Klimapolitik des vereinigten Deutschlands zu Schwarzafrika: Eine dynamische und zukunftsorientierte Politik. Der Fall der Côte d'Ivoire am Beispiel**

YAO Kouassi Serge

Assistant

ykosergio@gmail.com 54-65

6. Die Klimakrise als Katalysator sozialer Transformationen und als Ausdruck einer Krise des modernen Humanismus in *EisTau* von Ilija Trojanow

N'DO Franck-Bernabé

Assistant

franckbernabevp@yahoo.fr 66-75**7. Approche lexico-sémantique et ethnolinguistique pour la compréhension du fondement et des représentations de quelques realia de l'allemand et du baoulé relatifs à la gastronomie et aux festivités**

KOFFI Kouakou Erich Léandre

Maître-assistant

ek01leandre@gmail.com 76-87**8. Médias sociaux et fragilité étatique: une analyse géopolitique des crises et conflits en Afrique**

YAO Yao Simon

Assistant

yaoyao.simon@yahoo.com 88-99**9. Die Förderung der kulturellen Diversität als Weg für eine friedliche Entwicklung des menschlichen Zusammenlebens im Werk *Mit Karamba in den Bundestag* von Karamba Diaby**

KOLO Désiré Bernard

Maître-Assistant

koldesb@yahoo.de 100-109**10. Identité de genre et bénédiction des couples homosexuels: défis éthiques et religieux contemporains**

KOUAME Kouakou Daniel

Maître-Assistant

kdanielstein@gmail.com 110-120**11. La contribution de l'Allemagne dans les nouvelles guerres asymétriques en Afrique subsaharienne: le cas du Mali de 2012-2023**

KOUAME Yannick Oholiab Faho

Etudiant en Licence 3

kouameyannick646@gmail.com 121-130

12. Eine Reflexion über das absurde Schreiben von der deutsch-afrikanischen Geopolitik in *Gehen, ging, gegangen* von Jenny Erpenbeck (2015)

GOURI-BI Sogoné Barthélémy

Assistant

barthelemygouribisogone@gmail.com 131-145

Anglais

13. Reshaping cultural paradigms. A reading of Soyinka's *Death and the King's Horseman*

DAN LAMSO Mourtala

Assistant

danlamsomourtala@gmail.com 146-155

Lettres Modernes

14. Université « omni-administrative » et liberté académique en Côte d'Ivoire: une crise silencieuse de la sécurité intellectuelle et humaine

BLÉ Kain Arsène

Maître de Conférences

blekain1@yahoo.fr 156-166

Histoire

15. La guerre des Diadoques: enjeux de pouvoir après la mort d'Alexandre

OULAI Fabrice

Maitre-Assistant

oulaifabrice80@gmail.com 167-178

16. Chaîne opératoire et tradition céramique au centre de la Côte d'Ivoire: étude comparative de Brobo et Gbaziasso

YAPI Apo Sandrine

Docteur

yapiaposandrine@gmail.com

YEO Mitahantcha

Maitre-Assistant

mitantcha@gmail.com

..... 179-191

Philosophie**17. Transhumanisme et langage en Afrique : entre dépossession symbolique et renaissance cognitive**

KOUASSI Koffi
Maître-Assistant

skouassikoffi@yahoo.fr 192-204

18. Crise d'Ebola, crise écologique: une représentation des rapports interspécifiques dans *En Compagnie des Hommes* de Véronique Tadjou

KOUASSI Allegra Adjoua Paule Manuella
Doctorante

paulemanuella9@gmail.com 205-218

Psychologie**19. Transformations cognitives induites par l'usage des technologies intelligentes: impacts sur l'attention, la mémoire et la prise de décision chez des élèves en contexte africain**

KIEMTORE Moktar
Doctorant

kiemmok01@gmail.com 219-236

Sciences économiques**20. Politique monétaire et prévention de crise de change dans un modèle de troisième génération et par la prime de risque: cas de l'Union Economique et Monétaire Ouest-Africaine (UEMOA)**

HAMBALY Dodo Oumarou
Doctorant

hambalyddo@yahoo.fr 237-255

21. Contribution du contrôle de gestion sociale au pilotage de la performance durable des entreprises nigériennes à travers les pratiques de ses dimensions

AMADOU SALEY Ibrahim
Doctorant

i.amadousaley@yahoo.fr 256-270